



Programa de Acceso Digital

Coreografía de Jazz Contemporáneo

Creado por la Maestra de Artes Teátricas de STG: Adriana Wright

Este currículo es parte de una lección didáctica:

<https://youtu.be/j5O04TP3Gbc>

Descripción: Participantes van a aprender movimientos fundamentales y coreografía de Jazz Contemporáneo.

Meta: Participantes tienen la oportunidad de aprender un baile de Jazz Contemporáneo a una canción en español.

Año Escolar (s) /Edad(s): 5th-9th	Duración del Video: 11 minutos
Materiales: dispositivo para ver el video	Espacio Necesario: espacio grande sin obstáculos

CALENTAMIENTO

Puedes participar de la manera que sea mas accesible (parado o sentado)

- Respira profundamente x3
- Frota las manos juntas para crear energía y pasa la energía a todo el cuerpo
- Rueda la espina dorsal empezando con la cabeza y regresa para encontrar una postura estable
- Haz figuras simétricas y asimétricas con los brazos
- Plié (doblar las rodillas), Relevé (elevar los tobillos), Tendu (estirar los pies), Piqué (picar los dedos) Sauté (brincar)
- Estira doblándote a cada lado y atravesando el cuerpo
- Rueda la cabeza, incluye los hombros, incluye el torso a cada lado
- Respira profundamente x1

Música: "Harmony" – Heritage O.P

EJERCICIOS/ACTIVIDADES

1. Movimientos Complejos
 - Passé
 - Pas de bourrée
 - Secuencias en partes del cuerpo
2. Coreografía
 - Instructora demuestra la coreografía completa parada y con adaptación en silla.
 - Usando los movimientos que acabamos de aprender vamos a enlazarlos y terminar de aprender nuestro baile.

Música: "Lo Bailado"- Ximena Sariñana

CIERRE

¡Toma tu reverencia final!

REFLECCIÓN

Tarea – Visita mi otra clase para aprender a coreografiar tus propios bailes.

Celebra tu creatividad y tu imaginación. ¡Puedes celebrar con un abrazo, una sonrisa, o un aplauso!

Continua con estas actividades cuando quieras.

Empuja a salir de tu zona de comodidad y recuerda de ¡SIEMPRE DIVERTIRTE!

COMPARTE TU EXPERIENCIA

¡Queremos y apreciamos tus sugerencias! Puedes compartir tu experiencia de cualquiera de nuestras secciones pre-

grabadas con esta encuesta anónima - <https://www.tfaforms.com/4765455>

COMPARTE UNA FOTO O VIDEO

Si intentaste alguna de estas actividades y quieren compartir una foto o un video corto, ¡nos encantaría compartir via nuestras redes sociales!

- Instagram @stgpresents
- STG Facebook - <https://www.facebook.com/stgeducation>

ACERCA DE LA MAESTRA DE ARTES TEÁTRICAS



Adriana Wright (ella) nació en San Diego, CA y creció en Tijuana, México. Se graduó con honores de Cornish College of the Arts con una Licenciatura en Artes Finas en Danza. Se ha presentado en varios proyectos con artistas en Seattle, San Diego, y México. Su coreografía ha sido presentada a través del Seattle International Dance Festival, On the Boards NorthWest New Works, Velocity Dance Center's Bridge Project, Cornish College of the Arts y Southwestern Community College. Actualmente, Adriana trabaja como Artista-Docente para varios Programas de Educación para la Comunidad alrededor de Seattle donde da clases de movimiento creativo y danza adaptada en escuelas públicas, centros de educación de infancia, y programas de enriquecimiento. Adriana investiga y experimenta con movimiento usando medios de coreografía, literatura, y dando clases de coreografía y movimiento creativo.